

# Kunden finden, Kontakte pflegen, Aufträge einholen - Teil 2

29.9.2020 / Online

Diese Veranstaltung ist Teil der „Reihe für Freie“, eine Aus- und Weiterbildungsreihe für freie Journalisten in Österreich, die in Kooperation mit dem Verein Freischreiber Österreich stattfindet.

## **Themenblock 1:**

- Pitchen: Was wollen Redaktionen und Verlage von freien Journalisten wissen, wenn sie Vorschläge erhalten? Und wie stelle ich überhaupt die Kontakte her?
- Wann werden Spesen übernommen?

## **Themenblock 2:**

- Was läuft bei der Zusammenarbeit zwischen Freien und Redaktionen immer wieder schief?
- Welche Honorare kann ich bei unterschiedlichen Medien und für verschiedene Formate erwarten?

## **Themenblock 3:**

- Publizieren in anderen Sprachen
- Reportagereisen planen
- Kollaborationen mit JournalistInnen in anderen Ländern

## Termin

**Datum:**

29.9.2020

**Uhrzeit:**

17.00-19.00 Uhr

**Ort:**

Online

**Teilnahmegebühr:**

20 € (Preise inkl. 10% MwSt.)

**Anmeldeschluss:**

24.9.2020

**Referent/in:**

Alicia Prager, MA, freie Journalistin

## Informationen

Dieses Seminar findet in Kooperation mit dem Verein **Freischreiber Österreich** statt.

**:freischreiber**

Verein zur Förderung des freien Journalismus

### **Vorbereitung auf den Workshop:**

Sollten Sie vorab spezielle inhaltliche Fragen haben, richten Sie diese bitte mit dem Betreff „Reihe für Freie“ und des Seminartitels an [office@kfj.at](mailto:office@kfj.at). Wir werden uns bemühen auf individuelle Fragestellungen einzugehen.

### **Notwendiges Equipment:**

Computer mit Internetzugang, stabile Internetverbindung sowie für interaktive Teilnahme: funktionierendes Mikrofon und Kamera/Webcam.

### **Förderungen:**

Für Kfj-Kurse können unterschiedliche Förderungen beantragt werden. [Hier](#) haben wir für Sie eine Übersicht zusammengestellt.

### **Für Rückfragen:**

Steht Ihnen gerne unsere Seminarleiterin Barbara Dürnberger unter [duernberger@kfj.at](mailto:duernberger@kfj.at) oder [+43 6644-282583](tel:+436644282583) zur Verfügung.